

Rosenmontag, 12. 2. 2018, 10-14 Uhr

Fotoworkshop „Trotzdem Alaaf! – Karneval 2018 und Fotografie“, Teil 2: „Wir fotografieren am Rosenmontag“. Der Treffpunkt wird am 1. Workshop-Tag bekannt gegeben.

Samstag, 17. 2. 2018, 14 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ mit Eusebius Wirdeier, DGPh

Dienstag, 20. 2. 2018, 18 Uhr

Abendführung des Museumsdienstes Köln durch die Ausstellungen „Trotzdem Alaaf!“ und „IM RECHTEN LICHT“
Eintritt: 2 Euro zzgl. Eintritt

Dienstag, 20. 2. 2018, 19 Uhr

Vortrag „Neue Konfliktkonstellationen im Mittleren Osten: Saudi-Arabien, Katar und Iran“

mit Sebastian Sons M. A. (Nahostexperte).
Eine Veranstaltung des Friedensbildungswerks Köln zur Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ in Zusammenarbeit mit der Deutschen Friedensgesellschaft/Vereinigte KriegsdienstgegnerInnen e. V., Gruppe Köln. Die Teilnahme ist kostenlos.
Friedensbildungswerk Köln, Obenmarspforten 7-11, 50667 Köln
Weitere Informationen unter www.friedensbildungswerk.de

Donnerstag, 8. 3. 2018, 15 Uhr

SeniorenTreff des Museumsdienstes Köln in den Ausstellungen „Trotzdem Alaaf!“ und „IM RECHTEN LICHT“
Eintritt: 2 Euro zzgl. Eintritt

Sonntag, 11. 3. 2018, 11 Uhr

Podiumsdiskussion „Die Züge werden wieder schön!“

mit Jacques Tilly (Wagenbauer, Düsseldorf), Jürgen Becker (Kabarettist und 1991 Wagenbauer für Trecker und Hänger der Stunksitzung), Erich Hermans (1992 Initiator des Geisterzuges), Günter W. Schenk (Karnevalist und Journalist aus Mainz) sowie Vertretern des Festkomitees des Kölner Karnevals von 1823. Moderation: Irene Schwarz (Schauspielerin)
VHS-Forum im Rautenstrauch-Joest-Museum/Museum Schnütgen, Cäcilienstraße 29-33, 50667 Köln
Eintritt: 5 Euro

Kamil Rachwal
Severinswall, Rosenmontag, 27. 2. 2017



Juliane Giersch
Rosenmontagszug
Unter Sachsenhausen/Kattenbug



Dienstag, 20. 3. 2018, 18 Uhr

Abendführung des Museumsdienstes Köln durch die Ausstellungen „Trotzdem Alaaf!“ und „IM RECHTEN LICHT“
Eintritt: 2 Euro zzgl. Eintritt

Samstag, 24. 3. 2018, 14 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ mit Eusebius Wirdeier, DGPh

Sonntag, 25. 3. 2017, 14 Uhr

Fotoworkshop „Trotzdem Alaaf! – Karneval 2018 und Fotografie“. Teil 3: Preisverleihung und Finissage der Ausstellung

Jeden Sonntag, 14 Uhr

Speedführung des studentischen Infoteams

An den KölnTagen (1. Donnerstag im Monat), 19.30 Uhr
Gesprächsführung des studentischen Infoteams
mit anschließendem Kölsch

Soweit nicht anders vermerkt:
Nur Eintritt, die Veranstaltungen selbst sind kostenlos.

Veranstaltungsort, soweit nicht anders vermerkt:
Kölnisches Stadtmuseum, Zeughausstraße 1-3, 50667 Köln

KÖLNISCHES STADTMUSEUM

Zeughausstraße 1-3, 50667 Köln

Kasse: 0221/221-22398

Nur montags: 0221/221-25789

E-Mail: ksm@museenkoeln.de

www.museenkoeln.de/ksm

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag: 10-20 Uhr

Mittwoch bis Sonntag: 10-17 Uhr

KölnTag (1. Donnerstag im Monat): 10-22 Uhr

montags geschlossen

EINTRITTSPREISE

Sonderausstellungen

EUR 5,00, ermäßigt EUR 3,00

Das Ticket berechtigt auch zum Besuch der Ausstellung
„Karin Richert: IM RECHTEN LICHT“.

Besuchen Sie uns auf Facebook

www.facebook.com/koelnischesstadtmuseum

Besuchen Sie uns auf Instagram

www.instagram.com/koelnisches_stadtmuseum

Folgen Sie uns auf Twitter

www.twitter.com/koeln_museum

Titelfotografie:
Bernhard D. Sanders
Trotzdem Alaaf!
Severinsstraße
Rosenmontag
11. 2. 1991



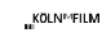
Trotzdem Alaaf!

Kölner Rosenmontag 1991 + 2017

Führungen Fotoworkshop Veranstaltungen



Ein Museum der



Trotzdem Alaaf! Kölner Rosenmontag 1991 + 2017

Die Fotoausstellung lässt die Ereignisse rund um den 1991 wegen des Golfkrieges ausgefallenen Rosenmontagszug lebendig werden. Die Kölner feierten damals »trotzdem« ihren Fastelovend. Es wurde ein spontaner, unorganisierter und ursprünglicher Rosenmontag im Schneetreiben – und eine jecke Demonstration gegen den Golfkrieg.

Auch 2017 überschatteten politische Ereignisse den Fastelovend. Vorausgegangene Terroranschläge, u. a. in Berlin, führten zu einer starken Polizeipräsenz auf den Straßen. Eindrucksvoll fängt die Ausstellung die ungewohnten Vorsichtsmaßnahmen ein, aber auch das gemeinsame Feiern von Menschen mit unterschiedlichsten kulturellen Wurzeln.

Mit Fotografien aus den Jahren 1946 bis 1949 blickt die Ausstellung zudem in eine Zeit zurück, in der Köln in Trümmern lag. Ein Grund mehr, heute über die Ursachen von Krieg und Flucht erneut nachzudenken – so Kurator Eusebius Wirdeier.

Fotografien von Hermann Claasen, Peter Fischer, Rolf Georg Bitsch, Anna Lingscheid, Sigrid Martin, Kurt Oxenius, Jean-Pierre Plisson, Christel Plöthner, Bernhard D. Sanders, Stephan Schmitz, Sepp Wagner, Manfred Wegener, Eusebius Wirdeier, Karl-Heinz Zielinske, Juliane Giersch, Felix Mayr, Kamil Rachwal und Leon Woermann. Filme von Ali Bruckschen (Ahl Säu) und Michael Hecker (Rote Funken).

Weitere Informationen finden Sie unter www.trotzdem-alaaf.de oder www.museenkoeln.de/ksm



Felix Mayr
Das ist Köln!
Roncalliplatz,
27.02.2017,
15:16:09

Peter Fischer
Köln, Karneval 1946
© Historisches Archiv
der Stadt Köln,
Bestand Peter Fischer



Führungen Fotoworkshop Veranstaltungen

Samstag, 16. 12. 2017, 14 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ mit Eusebius Wirdeier, DGPh

Sonntag, 17. 12. 2017, 11 Uhr

Matinee „War das der Jeckxit?“ mit Martina Bajohr (Stunksitzung), Jürgen Becker (Kabarettist) und Eusebius Wirdeier, DGPh (Kurator)

Dienstag, 16. 1. 2018, 18 Uhr

Abendführung des Museumsdienstes Köln durch die Ausstellungen „Trotzdem Alaaf!“ und „IM RECHTEN LICHT“
Eintritt: 2 Euro zzgl. Eintritt

Samstag, 20. 1. 2018, 14 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ mit Eusebius Wirdeier, DGPh

Samstag, 27. 1. 2018, 13–15 Uhr

Filmnachmittag „Trotzdem Alaaf! Kölner Rosenmontag 1991 in Film und Video“,

ODEON Kino, Severinstraße 81, 50678 Köln

Mit den Filmen: „Der ausgefallene Rosenmontagszug 1991/ Ersatzzug der Roten Funken“, Film von Michael Hecker

11. 2. 1991, 18:44 Min.

9 WDR-Filme zum Golfkriegs-Karneval 1991;

„Friedensritter“, Film von Ali Bruckschen, Ahl Säu

11. 2. 1991, 39 Min.

Moderation: Eusebius Wirdeier, DGPh

Eintritt: 5 Euro

Eusebius Wirdeier
„Ahl Säu“, Ali Bruckschen
filmt auf der Komödienstraße.
Rosenmontag 1991



Anna Lingscheid
Wallrafplatz
Rosenmontag 1991



Dienstag, 30. 1. 2018, 19 Uhr

Podiumsdiskussion „Golfkrieg – Karneval – Pazifismus vs. Bellizismus“ mit Prof. Dr. Claus Leggewie (Politikwissenschaftler, Justus-Liebig-Universität Gießen, ehem. Direktor des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen), Thomas Pfaff (Journalist) und Dr. Walter van Rossum (Journalist)
Moderation: Dr. Martin Stankowski (Publizist und Rundfunkautor)

Pfarrsaal St. Severin, Severinskloster 2–4, 50678 Köln

Samstag, 3. 2. 2018, 14–16 Uhr

Fotoworkshop „Trotzdem Alaaf! – Karneval 2018 und Fotografie“. In diesem dreitägigen Workshop geht es um das Fotografieren im Karneval, speziell am Rosenmontag 2018. Unter der Fragestellung „Trotzdem Alaaf!“ betrachten die Teilnehmer die Fotografien der Ausstellung und fotografieren am Rosenmontag, unterstützt von Fotograf und Ausstellungsmacher Eusebius Wirdeier, DGPh.

Teil 1: Einführung und Wettbewerbsvorstellung

Am Ende des Workshops werden die besten Arbeiten von einer Jury ausgewählt. Drei Preisträger erhalten je ein Fotobuchpaket, ihre Bilder werden in die Graphische Sammlung des Kölnischen Stadtmuseums aufgenommen.

Teilnehmergebühr: 30 Euro, Anmeldung bis zum 27. 1. 2018 unter 0221/221-22398, Kölnisches Stadtmuseum, Kasse

Dienstag, 6. 2. 2018, 19.30 Uhr

Vortrag „Pulverfass Nahost: Die seit dem Zweiten Golfkrieg angelegten, andauernden Entwicklungen“

Eine Veranstaltung des Friedensbildungswerks Köln zur Ausstellung „Trotzdem Alaaf!“ in Zusammenarbeit mit der Deutschen Friedensgesellschaft/Vereinigte KriegsdienstgegnerInnen e. V., Gruppe Köln. Die Teilnahme ist kostenlos.

Friedensbildungswerk Köln, Obenmarspforten 7–11, 50667 Köln

Weitere Informationen unter www.friedensbildungswerk.de

Kamera vom Rosenmontag 1991,
Fotopapier und Filmpatronen,
frühe 1990er-Jahre



Leon Woermann
Aachener Straße,
Rosenmontag,
27. 2. 2017

